

Réalisation multimédia, Ecriture À Saint-Pierre La Feuille (Lot)



*Un centre à proximité des hauts lieux du
Quercy*



Situation

A 6 km de Cahors et 45 minutes des sites de Padirac et Rocamadour, à 30 minutes de Saint-Cirq-Lapopie et du château de Bonaguil, le Domaine d'Auzole est également situé à 6 km de la « Plage aux Ptérosaures ».

Hébergement

Ancienne ferme restaurée. L'ancien bâtiment sert de salle de restaurant et d'accueil. La structure comporte aujourd'hui 8 bâtiments : 170 lits répartis en 4 unités d'hébergement (chambres de 2 à 4 lits, sanitaires complets dans la plupart des chambres).

9 salles de classe et d'activités se répartissent dans 3 bâtiments différents et 3 d'entre elles sont affectées aux nouvelles technologies.



5 Classes



Elémentaire
Collège
Lycée

Sécurité Routière

Piéton ou rouleur, l'enfant est en danger seul sur la route. A partir d'ateliers théoriques (code, premiers secours) et pratiques (vélos, mini motos, technologie), l'enfant sera sensibilisé au partage citoyen de l'espace routier dans le cadre des instructions relative à « l'Attestation de premier éducation routière » (APER). Public concerné : cycle III



Concept multimedia

Après le choix du thème et l'approche du terrain (possibilité d'adapter les projets des enseignants autour du patrimoine local ou d'un sujet travaillé en amont), viendra la phase d'approche du matériel multimédia (appareil photo numérique, scanners,...). Suivront l'écriture, les prises de vue et de son avant de passer à l'élaboration de la présentation multimédia sur des logiciels « auteur » et la finalisation sur cédérom interactif.

EXEMPLE DE PRIX :

Séjours de 5 jours et 4 nuits

Concept multimédia : 184 €uros par séjour

Spécial réalisateur : 210 €uros par séjour

Sécurité Routière : 249 €uros par séjour

LE PLUS EDUCATIF

Un centre équipé des nouvelles technologies permettant aux enfants de travailler par binôme.

Classes "Réalisateur"

Réalisation d'un film documentaire, fiction, reportage (5 exemplaires en fin de séjour) autour du patrimoine local ou d'un sujet travaillé en amont du séjour. Possibilité d'aborder le cinéma d'animation par la réalisation d'un court métrage. Après la phase d'écriture arrivent les prises de vues et de son (tournage, enregistrement, dérushages) pour finir par la phase de montage, d'habillage. Le séjour s'achèvera par un visionnage critique de la réalisation.

